



Istituto Comprensivo  
**MANZONI-RADICE**  
LUCERA

Piazza Di Vagno, 8 - 71036 Lucera (FG) tel. 0881540039 fax 088154003945  
e-mail: fgic827004@istruzione.it fgic827004@pec.istruzione.it  
Cod.Istituto: FGIC827004 cod.fisc. 91010790714



# **PROTOCOLLO DI OSSERVAZIONE SCUOLA DELL'INFANZIA**

**Anno Scolastico 2023/24**

**PLESSO \_\_\_\_\_ SEZ. \_\_\_\_\_**



COMP. MULTILINGUISTICA (I DISCORSI E LE PAROLE)-Comprende frasi ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza								
COMP. MULTILINGUISTICA (I DISCORSI E LE PAROLE)-Comunica verbalmente in situazioni di vita quotidiana								
LA CONOSCENZA DEL MONDO-Raggruppa e ordina secondo criteri diversi, confronta e valuta quantità; opera con i numeri; conta								

LA CONOSCENZA DEL MONDO-Utilizza semplici simboli per registrare								
LA CONOSCENZA DEL MONDO-Compie misurazioni mediante semplici strumenti non convenzionali								
LA CONOSCENZA DEL MONDO-Colloca nello spazio se stessi, oggetti, persone; orientarsi nel tempo della vita quotidiana								
LA CONOSCENZA DEL MONDO-Colloca nel tempo eventi del passato recente e formula riflessioni intorno al futuro immediato e prossimo.								

LA CONOSCENZA DEL MONDO-Individua le trasformazioni naturali su di sè, nelle altre persone, negli oggetti, nella natura.								
LA CONOSCENZA DEL MONDO-Osserva il proprio corpo, i fenomeni naturali e gli organismi viventi sulla base di criteri o ipotesi, con attenzione e sistematicità.								
LA CONOSCENZA DEL MONDO-Pone domande, discute, confronta ipotesi, spiegazioni, soluzioni e azioni.								
LA CONOSCENZA DEL MONDO-Esplora e individua le possibili funzioni e gli usi degli artefatti tecnologici								

LA CONOSCENZA DEL MONDO-Utilizza un linguaggio appropriato per descrivere le osservazioni o le esperienze								
COMP. DIGITALE-Utilizza le nuove tecnologie per giocare, svolge compiti, acquisisce informazioni, con la supervisione dell'insegnante								
IL SE' E L'ALTRO-Manifesta il senso dell'identità personale, attraverso l'espressione consapevole delle proprie esigenze e dei propri sentimenti, controllati ed espressi in modo adeguato								

IL SE' E L'ALTRO-Conosce elementi della storia personale e familiare, le tradizioni della famiglia, della comunità, alcuni beni culturali, per sviluppare il senso di appartenenza								
IL SE' E L'ALTRO-Pone domande sui temi esistenziali e religiosi , sulle diversità culturali, su ciò che è bene o male, sulla giustizia								
IL SE' E L'ALTRO-Gioca e lavora in modo costruttivo, collaborativo, partecipativo e creativo con altri bambini								
IL SE' E L'ALTRO-Assume comportamenti corretti								

per la sicurezza e la propria salute								
IL SE' E L'ALTRO-Acquisisce ed interpreta l'informazione								
IL SE' E L'ALTRO-Individua collegamenti e relazioni; trasferisce in altri contesti								
IL SE' E L'ALTRO-Organizza il proprio apprendimento, individuando, scegliendo ed utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione								
IL SE' E L'ALTRO-Utilizza nell'esperienza le conoscenze relative alla salute, alla sicurezza, alla								

prevenzione e ai corretti stili di vita								
IL SE' E L'ALTRO-Riflette sui propri diritti e sui diritti degli altri, sui doveri, sui valori, sulle ragioni che determinano il proprio comportamento								
IL SE' E L'ALTRO-Riflette, si confronta, ascolta, discute con gli adulti e con gli altri bambini, tenendo conto del proprio e dell'altrui punto di vista, delle differenze e rispettandoli								
IL SE' E L'ALTRO-Individua e distingue chi è fonte di autorità e di responsabilità, i principali ruoli nei diversi contesti; alcuni fondamentali								

servizi presenti nel territorio								
IL SE' E L'ALTRO-Assume comportamenti corretti per la sicurezza, la salute propria e altrui e per il rispetto delle persone, delle cose, dei luoghi e dell'ambiente; seguire le regole di comportamento e assumersi responsabilità								
COMP. IMPRENDITORIALE-Effettua valutazioni rispetto alle informazioni, ai compiti, al proprio lavoro, al contesto; valuta alternative, prende decisioni								
COMP. IMPRENDITORIALE-Ass								

ume e portare a termine compiti e iniziative								
COMP. IMPRENDITORIALE-Pianifica e organizza il proprio lavoro; realizzare semplici progetti								
COMP. IMPRENDITORIALE-Trova soluzioni nuove a problemi di esperienza; adottare strategie di problem solving								
IMMAGINI,SUONI,COLORI-Padroneggia gli strumenti necessari ad un utilizzo dei linguaggi espressivi, artistici, visivi, multimediali (strumenti e tecniche di fruizione e produzione, lettura)								

IL CORPO E IL MOVIMENTO-Conosce il proprio corpo e padroneggia abilità motorie di base in situazioni diverse								
IL CORPO E IL MOVIMENTO-Partecipa alle attività di gioco e di sport, rispettandone le regole								
IL CORPO E IL MOVIMENTO-Si assume la responsabilità delle proprie azioni e per il bene comune								
IL CORPO E IL MOVIMENTO-Utilizza gli aspetti comunicativo-relazionali del messaggio corporeo								

IL CORPO E IL MOVIMENTO-Utilizza nell'esperienza le conoscenze relative alla salute, alla sicurezza, alla prevenzione e ai corretti stili di vita								
IL CORPO E IL MOVIMENTO-Utilizza i sensi per conoscere la realtà che ci circonda								

## LEGENDA

**SE GUIDATO:** il/la bambino/a viene guidato in tutte le attività con l'intervento diretto dell'insegnante.

**SE SOLLECITATO:** l'insegnante sollecita verbalmente il/la bambino/a dando volta per volta le indicazioni su come svolgere un compito.

**SE SUPPORTATO:** dopo l'input dell'insegnante, il/la bambino/a continua a svolgere il compito da solo.

**IN AUTONOMIA:** il/la bambino/a svolge correttamente il compito senza alcun intervento dell'insegnante.

## **OSSERVAZIONE FINALE** (SOLO PER LE BAMBINE E I BAMBINI IN USCITA)

(una volta individuato il profilo più confacente, esso potrà essere modificato o integrato inserendo indicazioni più precise e contestualizzate, con lo scopo di esprimere un quadro generale più vicino possibile alle peculiarità di ciascun alunno/a)

**A)** Il/la bambino/a esprime e comunica agli altri emozioni, sentimenti e argomentazioni con consapevolezza e una buona proprietà di linguaggio. Esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura incontrando anche le tecnologie digitali e i nuovi media.

Colloca correttamente nel passato, presente, futuro, azioni abituali.

Raggruppa, ordina e confronta oggetti e materiali secondo criteri diversi, utilizzando simboli per registrarli.

Si orienta bene nello spazio in base ai diversi concetti topologici.

Ha familiarità con le strategie del contare e dell'operare con i numeri.

Collabora proficuamente nelle attività di gruppo, aiutando anche i compagni più piccoli o in difficoltà.

Di fronte a problemi nuovi ipotizza diverse soluzioni e chiede la collaborazione dei compagni o la conferma dell'insegnante per scegliere quale applicare.

Distingue in autonomia i diritti, i doveri e le regole connesse all'esperienza, riconoscendo i diritti propri e altrui.

Esegue consegne anche complesse e porta a termine in autonomia i compiti affidatigli.

Si esprime attraverso il disegno con intenzionalità, buona accuratezza e anche un discreto realismo.

Prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori.

Rappresenta in modo completo il proprio corpo curandone i particolari.

Controlla la coordinazione oculo-manuale e ha una buona coordinazione fine-motoria.

**B)** Il/la bambino/a esprime sentimenti, stati d'animo e bisogni con frasi semplici, strutturate correttamente e con un vocabolario appropriato.

Si avvicina alla lingua scritta: distingue i simboli delle lettere dai numeri e scrive il proprio nome.

Colloca correttamente nel tempo le azioni abituali della giornata. Ordina e raggruppa oggetti in autonomia in base alle diverse caratteristiche. Usa correttamente i quantificatori uno, molti, pochi, nessuno.

Si orienta correttamente negli spazi di vita noti.

Numera correttamente entro il 10.

Collabora nelle attività di gruppo, e se richiesto, presta aiuto.

Di fronte a problemi o procedure nuove, prova le soluzioni note e se falliscono, chiede aiuto all'adulto o ai compagni.

Osserva i propri doveri e le regole date e condivise nel gioco e nel lavoro. Riconosce l'autorità dell'adulto ed è sensibile alle sue osservazioni.

Esegue consegne anche di una certa complessità e porta a termine i compiti affidatigli con precisione e cura.

Si esprime attraverso il disegno e si sforza di rispettare i contorni definiti nella colorazione.

Riconosce il proprio corpo, le sue diverse parti e ne produce semplici rappresentazioni.

Padroneggia schemi motori statici e dinamici.

Controlla la coordinazione oculo-manuale e svolge compiti di manualità fine che non richiedono un'elevata precisione.

**C)** Il/la bambino/a esprime spontaneamente sentimenti, stati d'animo e bisogni in modo comprensibile. Gioca con le parole accompagnato dall'insegnante. Copia il proprio nome.

Esegue in autonomia le routine apprese ordinando le diverse azioni correttamente.

Ordina e raggruppa spontaneamente oggetti in base a caratteristiche salienti.

Si orienta con sicurezza negli spazi più prossimi e noti della scuola, collocando gli oggetti negli spazi corretti.

Intuisce quantità riferite a pochi e tanti.

Di fronte a situazioni o problemi nuovi, chiede aiuto all'adulto o la collaborazione dei compagni, se non riesce.

Rispetta le proprie cose e quelle altrui, le regole nel gioco e nel lavoro, in condizioni di tranquillità e prevedibilità.

Accetta le osservazioni dell'adulto e si impegna a modificare eventuali comportamenti non corretti.

Esegue consegne semplici impartite dall'adulto e porta a termine i compiti affidatigli.

Si esprime intenzionalmente attraverso il disegno e manipola con disinvoltura e piacere materiali diversi.

Indica e nomina le parti del corpo e lo rappresenta con gli elementi che lo caratterizzano.

Controlla schemi motori statici e dinamici.

Controlla la coordinazione oculo-manuale in attività grosso-motorie o sommariamente nella manualità fine.

**D)** Il/la bambino/a si esprime attraverso cenni, parole, frasi relative a bisogni, sentimenti; nomina oggetti noti.  
Racconta vissuti ed esperienze se supportato da domande precise e strutturate dall'insegnante.  
Esprime attraverso il pianto sentimenti e bisogni.  
Esegue in corretta sequenza operazioni che seguono routine note.  
Ordina oggetti in base a macrocaratteristiche, su indicazione dell'insegnante.  
Si orienta nello spazio prossimo nodo con l'aiuto degli insegnanti.  
Riconosce le persone che appartengono alla famiglia e alla classe.  
Di fronte a situazioni o a problemi nuovi, aspetta l'aiuto dell'adulto o l'intervento di compagni.  
Partecipa alle attività collettive (o in coppia o piccolissimo gruppo) mantenendo brevi periodi di attenzione.  
Rispetta le regole di convivenza sollecitate dalle indicazioni degli insegnanti.  
Esegue i compiti impartiti dall'adulto; imita il lavoro e il gioco dei compagni.  
Esegue scarabocchi e disegni schematici senza particolare finalità espressiva.  
Dimostra interesse verso diversi materiali proposti.  
Indica le parti del corpo su di sé nominate dall'insegnante e lo rappresenta con espressioni grafiche essenziali.  
Controlla alcuni schemi motori di base.